

श्री भोक्षमार्ग प्रकाशक

प्रवचन नं. ११

अधिकार ७भो

स्थल:सुवर्णापुरी ता.:१९.०८.१९६२ रविवार

मंगलाचरण

शमो लोअे सव्व अरिहंताशं;
शमो लोअे सव्व सिद्धाशं;
शमो लोअे सव्व आयरियाशं;
शमो लोअे सव्व उवज्जयाशं;
शमो लोअे सव्व त्रिकाणवर्ती सालूशं;
ॐकारं बिन्दु संयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः।
कामदं भोक्षदं यैव ॐकाराय नमोनमः॥
मंगलं त्मगवान् वीरो मंगलं गौतमो गण्डी ।
मंगलं कुंदकुंदार्यो जैन धर्मोस्तु मंगलम् ॥
नमः समयसाराय स्वानुत्पत्त्या यकासते ।
यित्स्वत्मावाय त्मावाय सर्वं त्मावान्तरच्छिदे ॥
त्रिकाण दिव्यध्वनि दातार...

कहां लग आया है शेठी? कल गया? नहीं. तातें वल कहे है त्यांसे आया है. नहीं? उपर क्या किया(कहा). के “ये दोउ डी साये भोक्षमार्ग है और दोउनिकों उपादेय मानना सो तो मिथ्याबुद्धि है....” दो सिद्धांत कहा. निश्चय भोक्षमार्ग - अपना स्वभावमें अकाञ्च शुद्ध होकर श्रद्धा, ज्ञान ने यारित्र वीतरागी निर्विकल्प परिणति ये निश्चय भोक्षमार्ग. अने रागादि के व्रतादिकका परिणाम उसको व्यवहार भोक्षमार्ग कहेनेमें आते है. तो दो डी साये भोक्षमार्ग है जैसे नहीं. अक सायो अने अक जूठो. असत्यार्थ कलो के जूठो कलो, अल्पार्थ कलो के जूठो कलो. समजमें आया? “और दोउनिकों उपादेय मानना....” निश्चय भोक्षमार्ग भी आदरणीय है अने व्यवहार वयमां व्रत, नियम आदि विकल्प राग शुभ उपाधि परिणति आस्त्रवकी, शुभनी प्रवृत्ति, वो भी उपादेय है ये मानना तो मिथ्यात्व है.

ये मानना मिथ्याबुद्धि है. द्योय सख्या नहि ने द्योय उपादेय नहीं. अेक सख्या, अेक असख्या. अेक उपादेय अेक हेय. योथे गुणस्थानका स्थानमें.

(श्रोता : व्रत लेना) व्रत लेना ये कहां प्रश्न है? आते है उसको सख्या मोक्षमार्ग न मानना, आते है. कछो समजमें आया? आया है के नहि तमारे? कोश ज्ञाणे कोने क्यांनुं क्यां थई जतुं उशे? (श्रोता : ...) “दोउनिकों....” जे बे वात लिया. के अेक भूतार्थ मोक्षमार्ग अर्थात् सख्या, अेक अंभूतार्थ. वो निकाला ववहारोऽभूदत्यो ओ उसमें से निकाला है. अगियारमी गाथा. उसका दो पद व्यवहार ते असत्य है और निश्चय ते सत्य है. उसमेंसे निकाला के तुम तो कछेते है के हमारे निश्चय मोक्षमार्ग - स्वभावकी शुद्ध श्रद्धा ज्ञान वो भी हमारे सख्या है, और भीयमें व्रत, नियम, संयमका विकल्प उठते है - शुभ राग वो भी सख्या मोक्षमार्ग है, तो ये बात जूठ है. अेक सख्या है ने अेक जूठ है. समजमें आया? “और दो डी उपादेय है अैसे मानना भी मिथ्यादृष्टि है....” निश्चय उपादेय और व्यवहार उपादेय अैसे होता नहीं. त्यां लग आया है.

“तहां वळ कडै है....” हवे कछे छे. “श्रद्धान तो निश्चयका राषै है....” ल्यो आ बधा निश्चय... श्रद्धा तो निश्चयकी राषीअे है “और प्रवृत्ति व्यवहाररूप राषै है....” हमारी श्रद्धामां निश्चय है अने प्रवृत्ति व्यवहार व्रत, नियम, संयम, तप आदि विकल्प राग शुभ प्रवृत्ति राषीअे. (श्रोता : ...) राषै है. आंड़ी वजनमां राषवुं छे ने प्रवृत्ति ने व्यवहार अंभिप्राय अनुसार छे. अे प्रवृत्ति कोई व्यवहार - इयवहार नहीं अैसे कछेते है. प्रवृत्ति है वो व्यवहार-इयवहार नहीं. उसको व्यवहार मानना, उसका नाम व्यवहार है. मोक्षमार्ग व्यवहार मानना वो व्यवहार है. प्रवृत्ति कोई व्यवहार कलनी है अैसे “प्रवृत्ति तो द्रव्यकी परिशति है....” समजमें आया? क्या कछा समजमें आया? (श्रोता : प्रवृत्तिको परिशति मानना) वो व्यवहार है. परिशति तो अपनी है. अपनी पर्यायमें राग, विकल्प, व्रत, नियम, ये जे शील - संयमका विकल्प वो तो पर्याय आत्माकी परिशति है. वो परिशति को व्यवहार मानना उसको मोक्षमार्ग मानना व्यवहार है. परिशति कोई व्यवहार है के निश्चय अैसे नहीं. समजमें आया? हें?

बडोत यलते है (श्रोता : ...) डा... डा... पण व्यवहार क्या? ओ यदे देणो, “तहां वळ कडै है श्रद्धान तो निश्चयका राषना....” वो तो उसमें भी अन्यमें भी आता है श्वेतांबर ‘निश्चयदृष्टि हृदय धरी जे साधे जे व्यवहार, पुण्यवंत ते पामशे भवसागरनो पार’ पण अैसे नहीं. व्यवहार करना ओ भी नहीं. मैं कुरुं अैसे नहीं अने प्रवृत्ति पोते

વ્યવહાર નહીં. સમજમાં આયા? “એસે હમ દોઉનિકોં, અંગીકાર કરે હેં....” ઓ કહેતે હૈ સામા પક્ષ હમ્ તો દોઉનિકા ઓ અપેક્ષાસે અંગીકાર કરૈ હૈ. એક નિશ્ચય શ્રદ્ધામાં રખતે હૈ, વ્યવહાર પ્રવૃત્તિ કરતે હૈ. બસ ઈતના હમારી બે પ્રકારે, વો અપેક્ષા દો કો અંગીકાર કરતે હૈ. એસે હમ માનતે હૈ. સો ભી બનૈ નાહીં. વો પણ બનતે નાહીં. તું કહે છે એ વાત જ જૂઠી છે. “જાતૈ....” જુઓ ન્યાય આપે છે. “નિશ્ચયકા નિશ્ચયરૂપ વ્યવહારકા વ્યવહારરૂપ શ્રદ્ધાન કરના યુક્ત હૈ....” હા, વ્યવહાર નહિ હૈ અને વ્યવહારકી વ્યવહાર શ્રદ્ધાનેય ન કરના. નિશ્ચયકો નિશ્ચય વ્યવહાર મોક્ષમાર્ગ યથાર્થ માનના, ઓર વ્યવહારકો વ્યવહાર હૈ એસા માનના, વ્યવહાર હૈ એસા માનના એસી શ્રદ્ધા કરના કે વ્યવહાર હૈ.

એક નિશ્ચયકી શ્રદ્ધા કરના અને વ્યવહારકી પ્રવૃત્તિ કરના ને શ્રદ્ધા નહિ કરના, તો વો તો નિરપેક્ષ નિશ્ચય વ્યવહારકી અપેક્ષા રહા નહિ ને મિથ્યાદષ્ટિ હો ગયા. સમજમાં આયા? ધર્મચંદ્રજી ક્યા આયા? (શ્રોતા : પ્રવૃત્તિ વ્યવહાર હૈ) ઓ તો ઠીક પ્રવૃત્તિ નહિ પ્રવૃત્તિકો હમ વ્યવહાર કહેતે હૈ. હમ્ શ્રદ્ધા નહિ રખના, વ્યવહારકી શ્રદ્ધા નહિ, નિશ્ચયકી શ્રદ્ધા રખના. (શ્રોતા : ...) બેયની શ્રદ્ધા રખના. નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગ નિશ્ચયસે હૈ, ઉપાદેય હૈ, સત્ય હૈ એસી શ્રદ્ધા કરના. અને વ્યવહાર વ્રત નિયમકા વિકલ્પ શુભરાગ હૈ વો મોક્ષમાર્ગ હૈ નહિ, વ્યવહારસે કહનેમાં આતા હૈ ઉપાદેય નહિ, સચ્ચા નહિ પણ હૈ એસી શ્રદ્ધા કરના. એક નયકી શ્રદ્ધા કરનેસે દૂસરા નયકી શ્રદ્ધા નહિ હોય તો મિથ્યાદષ્ટિ, એકાંત હો જાતા હૈ. સમજમાં આયા? એક નયકા આદરણીય માનના ને (દોય નયકો) દૂસરા નયકો નહિ માનના... નહિ માનના. આદરણીય નહિ માનના દૂસરી બાત. જૂઠા માનના દૂસરી બાત. પણ હૈ હી નહિ ને માનના એકાંત મિથ્યાત્વ હૈ. સમજમાં આયા?

લ્યો, “જાતૈં નિશ્ચયકા નિશ્ચયરૂપ....” અપના ચૈતન્ય પ્રભુ અપની અંતર્મુખ હોકર સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર વીતરાગી મોક્ષમાર્ગ હૈ ઉસકો એસે માનના. વ્યવહારકા વ્યવહારરૂપ રાગકો પુણ્યકો શુભભાવકો પ્રવૃત્તિ હૈ ઉસકો વ્યવહાર હૈ એસી શ્રદ્ધાન કરના. વ્યવહારકી શ્રદ્ધાન કરના, હેયપણે જાનકર શ્રદ્ધા ઉસકી કરના. (શ્રોતા : ...) દોનોં બાત આથી શ્રદ્ધાનમાં. આદરણીયમાં એક આયા, શ્રદ્ધાનમાં દો આયા. દો વ્યવહાર હૈ હી નહિ તો નિશ્ચય કહાં સે આયા? વ્યવહાર નિશ્ચય દો હૈ નહિ એસા નહીં. નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગ હૈ યે ઉપાદેય અને સત્ય હૈ. વ્યવહાર મોક્ષમાર્ગ હૈ, હૈ ખરા. શ્રદ્ધાનમાં લેના કે હૈ, આદરણીય નહીં, સત્ય નહીં. (શ્રોતા : ...) હાં એસી વો બાત હૈ. વ્યવહાર હી નહિ હૈ બસ હમારે તો એક નિશ્ચય હૈ, વ્યવહાર-ફ્યવહાર હૈ નહીં. કેવળી હો ગયા? કાં મિથ્યાદષ્ટિ હો ગયા!

शेडी! अइसा है डी नही. कहेते है के “जातें निश्चयका निश्चयरूप, व्यवहारका व्यवहाररूप श्रद्धान करना युक्त है. अेक डी नयका श्रद्धान लये अेकांत मिथ्यात्व डो है....” देभो जैसे व्यवहारको अेकीला मानना, ने निश्चय न डो तो ली अेकांत मिथ्यात्व है. क्या कडा? के डम तो व्रत, नियम, व्यवहार, श्रद्धा, ज्ञान, यारित्र सब व्यवहार करते है ओ डमारा व्यवहार है. पण व्यवहार निश्चयके बिना व्यवहार तो अेकांत. अेक नय दूसरी नयकी अपेक्षा न रभे तो तो मिथ्यादृष्टि डो गया. समजमें आया?

कहेते है ने आ तो केटलाक, अही दूसरी बात है. आ तो पहेले दूसरा कहेते है ँसको. के लभ, डमारे व्यवहार है... व्यवहार है. पण निश्चय बिना व्यवहार कडासे आया? अेकीला व्यवहार निश्चय बिना जैसा अेकांत मिथ्यात्व है, अेम अेकीला निश्चय व्यवहार बिना अेकांत मिथ्यात्व है. समजमें आया? क्या गया आपण राजमलज्ज! समजमें आया? डो है ये मानना, नहि है अैसा नही. व्यवहार है वो परिणति है उसको व्यवहार तरीके व्यवहार भोक्षमार्ग तरीके, व्यवहार अेटले है नहि, पण है वस्तु अैसा मानना. व्यवहारकी श्रद्धाय न करना. आदरणीय नहि, सत्य नहि पण श्रद्धाय नहि करना तो अेकांत मिथ्यात्व है. अेक उपादेय, अेक डेय. अेक सत्य अेक असत्य. डोउकी श्रद्धा करना. आ श्रद्धा ँडने लायक है, अे डेय है अैसी श्रद्धा करना पण मानना डी नहि व्यवहारको, व्यवहार है डी नहि तो मिथ्यादृष्टि है. अेकांत मिथ्यात्व है. आ उसमें से निकाले, देभो यडां व्यवहारकी श्रद्धा न करे तो मिथ्यात्व है. पण वो तो कहे व्यवहारकी श्रद्धा करनेका अर्थ ‘है’ ँतनी बात है, पण ँडने लायक है. ये श्रद्धा ँडने लायक है व्यवहार श्रद्धा आदरने लायक है ये मिथ्यात्व है. अेकांत मिथ्यात्व है. समजमें आया?

केटली वात करी ँ टोडरमले, शास्त्रमेंसे निकालकर. कणी कणीका पांढडा भिल दिया. पांढडा क्या कहेते है वो? पत्ता डोय ने कणी उसका अेक अेक पत्ता अैसा. कहेते है के लैया, तुम डो को उपादेय मानो तो जूठ, डो सत्य मानो तो जूठ और डो को श्रद्धा नहि करना ओ ली जूठ. समजमें आया? बाबुभाई! (श्रोता : ...) हें? ओ वस्तुकी स्थिति अैसी है. अेककोर कहेना कि अेक नय दूसरा नयकी अपेक्षा न रभे तो ‘निरपेक्षा नया मिथ्या’ आ उसका अर्थ क्या? के डमतो निश्चयको मानते है, व्यवहारको नही, मिथ्यादृष्टि है. व्यवहार, व्यवहार है पण व्यवहारसे निश्चय डोता है अे उसका अर्थ नही. व्यवहारसे निश्चय डोता है ने व्यवहारसे लाभ है ँसका अैसा अर्थ नही. ‘है’ उसका मानना उसका नाम व्यवहारकी श्रद्धा अस. समजमें आया? बहु सरस आ अधिकार ँ. माभण... माभण... ववहारोऽभूदत्यो

અગિયારમી ગાથાનો ખુલાસો કરતે હૈ વવહારોઽભૂદત્યો ભૂદત્યો દેસિવો દુ સુદ્ધણઓ ભૂતાર્થ... ભૂતાર્થ ભગવાન પૂર્ણાનંદકી પ્રતીત-જ્ઞાન-રમણતા વો શુદ્ધ નયકા વિષય હૈ.

હૈ તો વિષય ભૂતાર્થ, ત્રિકાળ, પણ ઉસકે આશ્રયે જો પરિણતિ હોતી ઉત્પન્ન ઉસકો નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગ કહતે હૈ. નિમિત્તકે અવલંબનસે પુણ્ય, દયા, દાન, વ્રત, ભક્તિ, પૂજા, યાત્રાકા ભાવ વો વ્યવહાર હૈ ઐસા માનના, આદરણીય માનના નહિ ઔર સત્ય માનના નહીં. સત્યકા અર્થ વો સચ્ચા માર્ગ હૈ ઐસા માનના (નહીં) પણ વ્યવહાર તરીકે હૈ ઐસા માનના. (શ્રોતા : ...) હાં, આદરણીય એક જ હૈ. સત્ય એક હી હૈ, દૂસરા સત્ય નહિ ને દૂસરા આદરણીય નહિ. માનનામાં ખ્યાલમાં દોઈ રખના. સમજમેં આયા ? તો કહતે હૈ, “એક હી નયકા શ્રદ્ધાન ભયે એકાંત મિથ્યાત્વ હો હૈ....” જૈસે નિશ્ચયનયકી દૃષ્ટિકી અપેક્ષા બિના, એકીલા વ્યવહાર એકાંત મિથ્યાત્વ હૈ, ઐસે નિશ્ચયદૃષ્ટિમેં વ્યવહાર હૈ, ઐસી અપેક્ષા રખે બિના વો ભી એકાંત મિથ્યાત્વ હૈ. ભારે માણસને પકડવું કઠણ પડે, માણસ આમ જાણે જુઓ વ્યવહાર ન માને તો મિથ્યાત્વ હૈ કી નહિ, દેખો, તો વ્યવહાર માનના કે વ્યવહારસે ધર્મ હોતા હૈ ?

(શ્રોતા : ...) યે કહાં આયા ? વો કૌન કહતે હૈ વ્યવહારસે ધર્મ હોતા હૈ, વ્યવહાર સહાયક કે વ્યવહાર મદદગાર હૈ તો નિશ્ચય હૈ વો બાત તો હૈ હી નહીં. (શ્રોતા : વ્યવહારસે વ્યવહાર ધર્મ....) વ્યવહારસે પુણ્ય ધર્મ હોતા હૈ. વ્યવહાર ધર્મકા અર્થ બંધ ધર્મ હોતા હૈ, પણ હૈ ઐસા માનના યાહીએ. નહિ હૈ તો એકાંત મિથ્યાત્વ નય એક રહતી હૈ દૂસરા નયકા જ્ઞાન શ્રદ્ધામેં ન આયે, મિથ્યા નય હો જાતી હૈ. (શ્રોતા : ...) વો તો આસ્ત્રવબંધ તો પરિણામ હૈ ને અને ઉસકી પરિણતિમેં હૈ ને ઈતના. હૈ તો ઈતના નહિ માનના મિથ્યાત્વ હૈ. સમજમેં આયા ?

“બહુરિ... બહુરિ....” એટલે “વળી પ્રવૃત્તિ વિષેં નયકા પ્રયોજન હી નાહીં....” દેખો ઓલે કીધું તું ને, અમે પ્રવૃત્તિ વ્યવહારની રાખીએ છીએ. પ્રવૃત્તિ વ્યવહારની રાખીએ છીએ શ્રદ્ધા નિશ્ચયની રાખીએ છીએ એમ બેય શ્રદ્ધા અમારે રાખીએ છીએ, કે તારી બેય શ્રદ્ધા ખોટી છે. પ્રવૃત્તિ વ્યવહારની રાખી એ એ અમારી શ્રદ્ધા. પ્રવૃત્તિ રાખવી એ વ્યવહાર એમ કોણે કહ્યું તને ? સાંભળ, “પ્રવૃત્તિ વિષેં નયકા પ્રયોજન હી નાહીં....” પરિણતિ જો આત્માકી હૈ ક્યા વો વ્યવહારકી. વ્રત, તપ, ભક્તિ, પૂજાકા શુભરાગ એ “પ્રવૃત્તિ વિષેં નયકા પ્રયોજન હી નાહીં. પ્રવૃત્તિ તો દ્રવ્યકી પરણતિ હૈ....” યે તો શુભરાગ, સંયમ આ વ્યવહાર એમ હો અને દયા, દાન, ભક્તિ, દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રકી શ્રદ્ધા, પંચમહાવ્રતકા

परिणाम, अठ्यावीस भूणगुण, बारवत का विकल्प श्रावककी भूमिकामें, वो द्रव्यकी परिणति है ये तो आत्माकी परिणति पर्याय है, नहि के जडकी है. समजमें आया ?

“तहां जिस द्रव्यकी परणति होय, ताकौं तिस ही की जानिये....” प्ररुपिये अटले जानिये. कहीअे ने जानिये ते “निश्चयनय....” ते परिणति जवनी है, जवमें है, अैसा ज्ञानना निश्चय सत्यार्थ है. “अर तिसहीकौं अन्य द्रव्यकी प्ररुपिये....” पण “वो व्यवहार....” कर्मजन्य उपाधि है, कर्मका कार्य है, कर्म है तो हुआ है अैसा व्यवहारसे कहेना - ज्ञानना ये व्यवहार है. समजमें आया? कर्मजन्य उपाधि है तो जन्य जवकी पर्याय. व्यवहार रत्नत्रयका राग पूजा, भक्ति है तो जवकी परिणति. उसकी कलना निश्चय, कर्मजन्य है अने कर्मका है अैसा ज्ञानना व्यवहार है. समजमें आया? समजाय छे के नहि ईश्वरयंदृष्ट? देभो आ व्यवहार निश्चयका उधडा निकाल देते है. आहाहा! ‘दोय नय जगत भरमायो’ है वो बनारसीदास कहते है. निश्चय ने व्यवहार उसका क्यां मिलान है, ने क्यां विरोध है भबर नहीं. बस हम निश्चय व्यवहार दोईको मानते है. त्यांतो अेकीला निश्चय मानते है... निश्चय मानते है... निश्चय मानते है.

बाबुभाई! सोनगढवाणा अेकला निश्चय मानते है. व्यवहार करना ने व्यवहार करना ने व्यवहारसे लाभ तो मानते ही नहीं. वात तो साथी है व्यवहारसे लाभ ही मानते नहीं. मानते छे व्यवहारसे बंध है, समजमें आया? ने व्यवहार करना ओ कृतृत्वबुद्धि है, मिथ्याबुद्धि है, पण व्यवहार है ही नहि अैसी बात नहीं. कृतृत्वबुद्धि न हो, आदरणीय बुद्धि न हो, सत्य मोक्षमार्ग न हो तो पण है. समजमें आया? वो परिणतिको अपनी ज्ञानना वो निश्चय, वो कर्मकी-परद्रव्यकी... परिणति तो वानी वो परकी ज्ञानना वो व्यवहार समजमें आया? समजमें आता है शेठी! (श्रोता : ...) वो व्यवहारकी अपेक्षासे पर, निश्चयकी अपेक्षा तो स्व.

निश्चय तो अपनी परिणति है सो उसको तो निश्चय कलना, वो कर्मजन्यसे हुई अैसा कहेना वो व्यवहार है. अैसा निमित्तकी अपेक्षावाणी श्रद्धा रभना के है ईतनी बस. वस्तु परसे है अैसा नहीं, पण निमित्तकी अपेक्षासे त्यां कर्मजन्य कला वो होता है उसका स्वामी कर्म है. अैसा आयाने निश्चयमें? ओ व्यवहारसे कलनेमें आया. परमार्थतो अपनी परिणति... आंही तो दो द्रव्यकी भिन्नताकी बात यहां तो करते है. स्वभाव ने विभाव, परभाव ये बात अत्यारे नहीं. समजे? विभावको परभाव कलाने! परका भाव ये आ अपेक्षासे, अपनी परिणति अपनेमें है, निमित्तसे है अैसा ज्ञानना, व्यवहारनयका

વિષય હેય હૈ, શ્રદ્ધામં હેય હૈ, આદરણીય નહીં, “હૈ” ઈતના માનના. સમજમં આયા ?

એસે દેખો, વ્યવહાર “એસે અભિપ્રાય અનુસાર પ્રરુપણતેં તિસ પ્રવૃત્તિવિષેં દોઉ નય બને હૈ....” પ્રવૃત્તિ કંઈ નય નહીં. પણ પ્રવૃત્તિમાં અભિપ્રાય અનુસાર, કથન કરનેમં આતે હૈ. અથવા જાનનેમં આતે હૈ. “પ્રવૃત્તિ વિષે એક પ્રવૃત્તિ દોઉ નય બનેં હૈ....” અપની જાનના નિશ્ચય, પરકી જાનના વ્યવહાર, “એસે પ્રવૃત્તિમં અભિપ્રાય અનુસાર દો નય હોતા હૈ....” પ્રવૃત્તિ કોઈ નય - બય હૈ નહીં. (શ્રોતા : ...) બસ... બસ... બસ... “કિંછુ પ્રવૃત્તિ હી તૌ નયરુપ હૈ નાહીં. પરિણતિ તો ઉસકી પર્યાય હૈ જીવકી - વ્યવહાર રત્નત્રય આદિ, વો કંઈ નયરૂપ હૈ નાહીં. તાતેં યા પ્રકાર ભી દોઉ નયકા ગ્રહણ માનના મિથ્યા હૈ....” લ્યો ત્રીજો બોલ કહ્યોને ! કે અમારે આ દોઉનિકા ઉપાદેય અમારે આ રીતે અમે માનીએ. શ્રદ્ધા નિશ્ચયની રાખીએ અને પ્રવૃત્તિ... એ જ પ્રમાણે બને નાહીં. “યા પ્રકાર ભી દો નયકા ગ્રહણ માનના મિથ્યા હૈ તો કહા કરિયે ?!...” કરના ક્યા ? તુમ તો ભારે ભાઈ ! વ્યવહારકી શ્રદ્ધા ન રાખે તો મિથ્યાત્વ, વ્યવહાર સચ્યા માને તો મિથ્યાત્વ, વ્યવહાર આદરણીય માને તો મિથ્યાત્વ સમજમં આયા ?

ભારે ભાઈ, તમે તો ગડબડ ઉઠાવી. સુનો... સુનો... સુન તો સહી. “કહા કરિયે સો કહિયે હૈ નિશ્ચયનયકરિ જો કથન કિયા હોય તાકૌં તો સત્યાર્થ માનિ તાકા શ્રદ્ધાન અંગીકાર કરના....” નિશ્ચયનય સ્વદ્રવ્ય આશ્રય, સ્વદ્રવ્ય આશ્રય, ઉસકા જો કથન જહાં કહા હો “તાકૌં તૌં સચ્યા માનિ તાકા શ્રદ્ધાન અંગીકાર કરના....” વો શ્રદ્ધા અંગીકાર કરના. “વ્યવહારનયકરિ જો નિરુપણ કિયા હોય....” વ્યવહાર નિમિત્તકી અપેક્ષા, પરકી અપેક્ષા કથન કિયા હોય, “તાકૌં જૂઠા માની, તાકા શ્રદ્ધાન....” તો કિયા થા પણ “તાકા શ્રદ્ધાન છોડના....” એ શ્રદ્ધાન આદરણીય નહીં. “હૈ” ઈતના માનના, આદરણીય નહીં. સમજમં આયા ? ભારે ભાઈ ગડબડ ! (શ્રોતા : ...) આદરણીય હૈ હી નહિ મોક્ષમાર્ગ છે જ નહીં. મોક્ષમાર્ગ જ નથી એ. વ્રત, નિયમ, તપ, અપવાસ, બપવાસ મોક્ષમાર્ગ છે જ નહીં. ધર્મ જ નથી. પણ વ્રતાદિ પરિણામ વચ્ચે આવે એ નિશ્ચયનો અનુભવ અને દૃષ્ટિ થઈ હોય પછી, આવે એને વ્યવહાર તરીકે શ્રદ્ધા કરવી કે વ્યવહાર છે, ધર્મ નહિ, મોક્ષ નહિ, એને કારણે માર્ગ નહીં. ભારે કઠણ વાત ભાઈ ! કહો...

(શ્રોતા : માર્ગ માનવાનું છોડી દે) હેં ? છોડી દે ને ! માનવા ને શ્રદ્ધામાં છોડી દે. શ્રદ્ધામાં છોડી દેવું અસ્થિરતામાં ક્યાંથી છૂટે ? સ્વરૂપ સ્થિરતા હોગી તબ છૂટેગા. શુદ્ધ ઉપયોગ જબ હોગા તબ છૂટેગા, પણ શ્રદ્ધામં યે વ્રત ને નિયમ ને અપવાસ ને કિયા ને

કાંડ ને બધો બંધ માર્ગ છે. એ ધર્મ માર્ગ નથી એમ શ્રદ્ધા કરીને યે શ્રદ્ધા છોડના, યે અસત્યાર્થ હૈ, યે માર્ગ સચ્ચા નહીં. ઓહોહો! “શ્રદ્ધાન છોડના સો હી સમયસાર વિષે કહ્યા હૈ લ્યો સુનો....”

સર્વત્રાધ્યવસાનમેવમખિલં ત્યાજ્યં યદુક્તં જિનૈ -
સ્તન્મન્યે વ્યવહાર એવ નિખિલોઽપ્યન્યાશ્રયસ્ત્યાજિત : ।
સમ્યગ્નિશ્ચયમેકમેવ તદમી નિષ્કંપમાક્રમ્ય કિં
શુદ્ધજ્ઞાનધને મિહિમ્નિ ન નિજે બધ્નંતિ સંતો ઘૃતિમ્ ।।

શ્રી સમયસાર કળશ - ૧૭૩

“જાતૈં સર્વ હી હિંસા....” વો બંધ અધિકારકા શ્લોક, મહાશ્લોક હૈ હોં વવહારોઽભૂયત્યો ને એની હારે મિલાયા એની હારે મિલાયા. બધી વાત યે દૂસરી રીતે સબ વો અગિયારમી ગાથામૈં હૈ ઉસકા હી સબમૈં વિસ્તાર હૈ. “યાકા અર્થ જાતૈં....” જેથી “સર્વ હી હિંસાદિ....” - હિંસાના પરિણામ જૂઠાનાં, ચોરીના, વિષયના અને પરિગ્રહના - મમતાના અને અહિંસા - પરની દયાના, સત્યના, દત્તના, બ્રહ્મચર્ય ને અપરિગ્રહના પરિણામ “એ અધ્યવસાય હૈ સો સમસ્ત હી છોડના....” ઉસમૈં એકત્વબુદ્ધિ હૈ છોડના. યે સત્ય પંચમહાવ્રત કહો કે પાંચ અવ્રત કહો સબ છોડને લાયક હૈ એસે માનના. સમજમૈં આયા ? ક્યોંકિ હિંસાદિ પાપ પરિણામ હૈ અહિંસાદિ પુણ્ય અધ્યવસાય “સમસ્ત હી છોડના... સમસ્ત હી છોડના....” પરકી એકત્વબુદ્ધિમૈં પરકી દયા પાળી ને પરકા એસા ક્રિયા ને મૈં પરકા એસા ક્રિયા પણ અહિંસાકા પરિણામ મેરે એસા હુઆ, એ સબ અધ્યવસાય છોડને લાયક હૈ.

(શ્રોતા : ...) યે પ્રવૃત્તિમૈં એકત્વબુદ્ધિ હુઆ ને! મૈં ઉસકા ક્રિયા, મૈં ઉસકી દયા પાળી આદિ એકત્વબુદ્ધિ હુઈને! “જિનદેવનિકરિ કહ્યા હૈ....” એસા વીતરાગ દેવકરિ કહા હૈ. “તાતૈં મૈં એસે માનૌ હોં....” આચાર્ય મહારાજ અમૃતચંદ્ર આચાર્ય ઉસમૈંસે એસા ન્યાય નિકાલતે હૈ, કિ ભગવાન પરમાત્મા સર્વજ્ઞદેવ ત્રિલોકનાથ દેવાધિદેવ એસે ફરમાતે હૈ, કે પંચ અવ્રત ને પાંચ વ્રતકા વિકલ્પકી એકત્વબુદ્ધિ છોડ દે, યે પરદ્રવ્ય આશ્રય એકત્વબુદ્ધિ હૈ છોડ દે. વો તેરે લાભદાયક હૈ નહીં. તો ઉસમૈંસે તો એસા હમ નિકાલતે હૈ આચાર્ય કહેતે હૈ અને પીછેની ગાથામાં - ૨૭૨માં કુંદકુંદઆચાર્ય વર્ણન કરતે હૈ. ઉસકા અહીં અમૃતચંદ્ર આચાર્ય નિકાલ ક્રિયા. “માનૌ જો પરાશ્રિત વ્યવહાર સો સર્વ હી છુડાયા....” આંહી તો હમ એસે નિકાલતે હૈ કિ કોઈપણ નિમિત્ત આશ્રિત વિકલ્પ આદિ હો, ભેદ હો, સબ

ભગવાને છુડાયા હૈ. એકત્વબુદ્ધિ છુડાયા પણ ઉસસે પરઆશ્રિત જિતના ભાવ હૈ સબ છુડાયા, (શ્રોતા : ધર્મીનો વ્યવહાર પણ છોડાવ્યો) ધર્મીનો વ્યવહાર પણ છોડાવ્યો. વ્યવહાર જ એને જ કહીએ.

અજ્ઞાનીને વ્યવહાર ક્યાંથી આવ્યો ? એ તો પહેલું કહ્યું એકાંતનય હો ગઈ. અજ્ઞાનીને વ્યવહાર તો એકાંતનય ઓ મિથ્યાત્વ હુઆ ઔર જ્ઞાનીને નિશ્ચય હૈ ઉસકે સાથ વ્યવહાર ન માને તો ભી એકાંત હૈ. “હૈ” ખરી પણ આદરણીય નહીં, જાનનેલાયક હૈ બસ વાત એટલી. વ્યવહાર જાનને લાયક હૈ વો આયા. બારમી ગાથામં લિયા ઓહોહો ! સંતોની વાણી પૂર્વાપર અવિરોધ જહાં વિરોધ ત્યાં એક ન્યાય... ન્યાય... ન્યાય સમજમં આયા ? તો કહતે હૈ જિનદેવ ત્રિલોકનાથ વીતરાગ પ્રભુ ઐસી દિવ્યધ્વનિમં આયા, કે તેરે પરદ્રવ્યકે સાથ એકત્વબુદ્ધિ છોડ દે, ઐસા ભગવાને કહા તો હમ ઐસે નિકાલતે હૈ કે પરદ્રવ્યકા આશ્રય સબ ભગવાને છુડાયા હૈ. પરદ્રવ્યકા આશ્રય હી સબ છુડાયા હૈ “સો સર્વ હી છુડાયા. સંતપુરુષ એક નિશ્ચયહીકોં ભલૈ પ્રકાર....” દેખો, ઉસકા અર્થ જબ યે ક્રિયા ભાઈએ બનારસીદાસ તો જો અસંખ્ય પ્રકાર કેવળી કહતે હૈ ઈતના મિથ્યાત્વ ભાવ ઉક્ત હૈ, જિતના વ્યવહારભાવ ઈતના મિથ્યાત્વભાવ. અર્થાત્ જિતના વ્યવહારમં લાભબુદ્ધિ ઈતના મિથ્યાત્વભાવ. સમજમં આયા ?

વ્યવહારભાવ ઓ મિથ્યાભાવ નહિ, પણ જો વ્યવહાર જિતના વ્યવહાર વિકલ્પ દયા, દાન, વ્રત, ભક્તિ, પૂજા, દાન, ઐસા ખાના, એસા પીના આદિ ઐસે વિકલ્પ સબ... સમજમં આયા ? આ ઉસમં લાભ માનના ઈતના મિથ્યાત્વકા પ્રકાર. જિતના વ્યવહારકા લાભ માનનેકા પ્રકાર ઈતના મિથ્યાત્વકા પ્રકાર. સમજમં આયા ? વો બનારસીદાસને કહા હૈ. કેવળી ઉક્ત હૈ કેવળી ભગવાન ઐસે કહેતે હૈ કી જિતના વ્યવહાર ઈતના મિથ્યાત્વ લાભ માનના ઓ (શ્રોતા : ...) કરે કોણ ? કરતે થે કે દી’ આતા હૈ... આતા હૈ ઉસકો કરના, માનના, વો મિથ્યાત્વ હૈ. સમજમં આયા ? ભારે અટપટું ! રાગનું કરવું યે તો પર્યાયબુદ્ધિ હો ગઈ, મિથ્યાબુદ્ધિ હો ગઈ, વિકારબુદ્ધિ હો ગઈ. વિકારબુદ્ધિ કહો, મિથ્યાબુદ્ધિ કહો, મિથ્યાદૃષ્ટિ કહો, મૈં કરું, કરને લાયક નહિ, આતા હૈ, ઉસકો જાનના કે “હૈ” શ્રદ્ધામં છોડ દેના. (શ્રોત : આપે આપ આ જાતા હૈ ?) ઉસકે આપે આપ આ જાતા હૈ ઐસી બાત હૈ.

(શ્રોતા : કમબદ્ધ પર્યાય..) ઉસકા કમમં ઓ ગુણકી ચારિત્ર ગુણ હૈ ઉસકા કમમં જો પર્યાય આનેવાલી હૈ ઐસી આતી હૈ. આગે-પીછે કરનેકી તાકાત આત્મામં હૈ હી નહીં. ચારિત્રગુણ હૈ ઉસકા જિતના સમય ત્રણકાળકા ઈતની પર્યાય ચારિત્રગુણકી. તો ઓ સમયમં જો ચારિત્રગુણકી પર્યાય આનેવાલી હૈ ઓ આતી હૈ. મૈં લાઉં પર્યાયબુદ્ધિ મિથ્યાદૃષ્ટિ

હૈ, મૈં કરું... મૈં રચું, કર્તાબુદ્ધિ હૈ, પણ “હૈ” વો શ્રદ્ધામૈં છોડ દેના કે આદરણીય નહિ ઈતના. “હૈ” ઐસી શ્રદ્ધા કરના, પણ આદરણીય ઐસી શ્રદ્ધા છોડ દેના. (શ્રોતા : કલ્યાણ હોતા હૈ) કલ્યાણ નહિ, સત્ય નહિ, ધર્મ નહિ, મોક્ષમાર્ગ નહીં. સમજમૈં આયા? (શ્રોતા : ...) મુનિને નિશ્ચય આદરણીય છે. અહીં તો સંત કીધા છે. સંત: ધૃતિમૂ હૈ સમ્યગ્દષ્ટિ, કળશકારને તો સમ્યગ્દષ્ટિ ડિયા હૈ. કળશકાર હૈ ને, સંતનો અર્થ જ સમ્યગ્દષ્ટિ, હૈ સમ્યગ્દષ્ટિ! કળશ છે ને કળશ... રાજમલ ટીકા સમજમૈં આયા?

હૈ સંત, હૈ સમ્યગ્દષ્ટિ વ્યવહારકી શ્રદ્ધા છોડ દે, નિશ્ચયકી શ્રદ્ધા નિશ્ચયરૂપ કહેતે હૈ ને. સો સંતપુરુષ એક નિશ્ચયકો... એક નિશ્ચયકો શુદ્ધ ચિદાનંદ મૂર્તિ વીતરાગ સ્વભાવ, ઉસકી “નિશ્ચય હી કૌં ભલૈં પ્રકાર... ભલૈં પ્રકાર....” ભલૈં ક્યું કે એકલા નામમાત્ર નહીં. નિશ્ચય અખંડશુદ્ધ ચૈતન્યકી અંતરદષ્ટિ એકાકાર હોકર “નિશ્ચયપણૌં અંગીકારકરિ, નિશ્ચયહીકૌં ભલૈં પ્રકાર નિશ્ચયપણૌં અંગીકારકરિ, શુદ્ધ જ્ઞાનધનરુપ....” અપના શુદ્ધ પ્રકાશ સ્વરૂપ ભગવાન, “નિજમહિમાવિષૈ....” જુઓ. વ્યવહારની મહિમા નહીં, દેખો વ્યવહારની મહિમા નહીં. હા અમારે વ્યવહાર આવશે ને? યે તો મહિમા હો ગઈ, ઉત્સાહ હુઆ, કતૃત્વબુદ્ધિ હૈ. સમજમૈં આયા? અમારે વ્યવહાર તો આવશે ને, એ ભૂમિકા પ્રમાણે વ્યવહાર તો આવશેને, મહારાજ વારંવાર કહે છે વ્યવહાર તો આવશે તે હા આવે છે ને? મહિમા હુઈ, વ્યવહારકી મહિમા હુઈ, વ્યવહારકા આદરણીય ભાવ હુઆ, મિથ્યાત્વભાવ હૈ. સમજમૈં આયા?

“નિજમહિમાવિષૈ....” અપના ચૈતન્યમૂર્તિ શુદ્ધ વીતરાગ વિજ્ઞાનધન, ઉસમૈં એકાકાર હોકર, “સ્થિતિ ક્યૌં ન કરૈ? સ્થિતિ ક્યૌં ન કરૈ?....” ભગવાન અમૃતચંદ્ર આચાર્ય. મુનિ નવસો વર્ષ પહેલે દિગંબર સંત થા. છટ્ટ -સાતમી ભૂમિકા પરમેષ્ઠી પદમૈં આચાર્યપદમૈં થા. વો ફરમાતે હૈ ભગવાન કુંદકુંદઆચાર્ય ઐસે કહતે હૈ એમ અમૃતચંદ્રઆચાર્ય કહે ઐસા હમ કહતે હૈ. અરે જીવો! ઓ વ્યવહારકો વ્યવહાર પરાશ્રિત આશ્રયકી શ્રદ્ધા છોડ દે, ઔર એકીલા નિશ્ચય “શુદ્ધ જ્ઞાનધન નિજમહિમાવિષૈ સ્થિતિ ક્યૌં ન કરૈ?....” વ્યવહારકી મહિમા ક્યું આતી હૈ તેરે? “એક નિશ્ચયનય....” દેખો, એક નિશ્ચયની સ્થિતિ... એક કીધુંને? “એક નિશ્ચયકો ભલૈં પ્રકાર....” તો વ્યવહારે ન ગ્રહણ કરે તો મિથ્યાત્વ હોતા હૈ કે નહિ? એમ નહિ, વ્યવહાર હૈ ઐસી માન્યતા ન કરે તો મિથ્યાત્વ હૈ. પણ મહિમા વ્યવહારકી નહિ, ઉત્સાહ વ્યવહારકી નહિ, કતૃત્વબુદ્ધિ વ્યવહારકી નહીં. ઓહોહો! ભારે કઠણ! સાધારણ માળા પંડિત - બંડિત ને ત્યાગીને આકરું પડી જાય એવું કામ. ક્યૌં પંડિતજી

अैसा ढोता है के नढी? क्वा कढते है अरे प्रत्तु! शांतिसे तो सुन उसका सब निकाल है. समजमें आया? कोँ निकाव देनानी बात है नढी. सब स्पष्टीकरण सब स्पष्ट है. जरी ज्ञानमें धीरा ढोकर निश्चय करे तो निश्चय हुअे बिना रहते नढी. कढते है “निजमढिमाविषै स्थित क्वाँ न करै हैं....”

भावार्थ : “यढां व्यवढारका तौ त्याग कराया....” देजो व्यवढारका त्याग कराया... श्रद्धामें त्याग कराया. स्थिरतामें तो स्वउपयोग स्थिर ढोगा तब ढोगा पण श्रद्धाको ढोउ दे. व्यवढारसे किंथित् लाब है नढी. ँतना व्रत ने ँतना तप ने ँतना अपवास ने धूणमेंय लाब नढी. (श्रोता : पापसे बये ँतना लाब) पापसे बये अे पापसे बये ये तो ओ तो शुद्धदृष्टि ढो तो पापसे बये अैसा कढने आया. नढितर तो पापसे क्वा मिथ्यात्वका पाप तो बढा है उससे क्वा बया? पापमें तो मिथ्यात्व पाप है. अशुभमें तो मिथ्यात्व अशुभ है. अशुभसे तो बया नढी. ये तो व्यवढारसे कढाथित् कढेवानेमें आवे के ढीक कषाय तीव्र नढि है तो मंद है तो ढीक है. ँतना धरम बरमका स्थानमें ढीक है अैसा है नढी. समजमें आया? “निजमढिमाविषै स्थिति क्वाँ न करे है?...”

“भावार्थ : यढां व्यवढारका तौ त्याग कराया तातैं... तातैं....” अेटले तेथी “निश्चयकैं अंगीकारकरि निश्चय....” स्वभाव, शुद्ध विज्ञानधनको “अंगीकारकरि, निजमढिमारुप प्रवर्तना युक्त है....” परमें मढिमा करके प्रवर्तना युक्त है नढी. समजमें आया?

ढवे अढीया कढते है केटलाक के न्यां निरपेक्ष बात अेकली चलती है. सापेक्ष तो लेते ढी नढी. आ क्वा न कढा? ये कढे ँ के सापेक्ष नाम व्यवढारसे कुँढ लाब ढो तो सापेक्ष है. अैसा सापेक्ष है (नढी.) पण व्यवढार है, ँतनी सापेक्षता है बस ँतना. समजमें आया? जेम उपाढानमें निमित्तकी अपेक्षा बिना निश्चयसे अपनी अपेक्षासे परिणति ढोती है ओ निरपेक्ष है और व्यवढारसे निमित्त है अैसा जानना... जानना वो ज्ञान है पर निमित्तसे हुआ है, अैसी बात है नढी. (श्रोता : ...) नढि है. निश्चयमें सापेक्षता नढी. व्यवढारसे निमित्तकी सापेक्षताका ज्ञान करानेको कढा. प्रमाणज्ञान कराया. आढरणीय तो अेक ढी है, सापेक्षमें आढरणीय अेक ढी है. सापेक्ष वस्तु आढरणीय नढि पण, “है” ँतना ज्ञान करना. ज्ञान करना बस. अेम जेम निमित्तमें उपाढानसे कार्य नढि ढोता पण उपाढानमें अपनी परिणतिसे निश्चयका कार्य ढोता है, निरपेक्ष कार्य ढोता है. विकारके अविकारकी परिणति निमित्त ने परकी अपेक्षा बिना निश्चयसे ढोता है. तब व्यवढारसे कढेनेमें आया वो निमित्तका ज्ञान करानेको कढा, पण उससे कोँ निमित्तसे ढो गया है, अैसे निश्चय व्यवढार.

નિશ્ચય યે કી નિરપેક્ષ વ્યવહારકી અપેક્ષા બિના નિશ્ચય હી અંગીકાર કરને લાયક હૈ. સમજમં આયા ? પણ વ્યવહાર “હૈ”, ઐસી શ્રદ્ધા નિમિત્તકી કરના ઈતની સાપેક્ષ શ્રદ્ધામં આતે હૈ બસ. પણ ઉસસે લાભ હોતા હૈ ને ઉસમં નિશ્ચયકો મદદ મિલતી હૈ ને નિશ્ચયધર્મ પ્રગટ હોતા હૈ, મિથ્યાદૃષ્ટિ હૈ. (શ્રોતા : ...) સ્વપરપ્રકાશક જ્ઞાનકા સ્વભાવ હૈ કે નહીં ? સ્વપરપ્રકાશક જ્ઞાનકા સ્વભાવ હૈ તો પરચીજ ક્યા હૈ ઓ સબ જ્ઞાન સ્વપરપ્રકાશકમં આ જાતા હૈ. દૂસરી ચીજ હૈ કે નહીં ? જ્ઞાનમં આ જાયે. સ્વપરપ્રકાશક હૈ ને જ્ઞાન કે એકલા પ્રકાશક નહિ સ્વ. અપના ભી પ્રકાશ કરતે હૈ ને પરકા ભી (પ્રકાશક હૈ). ઈ સ્વકા નિશ્ચયમં સ્વપરપ્રકાશકા પર્યાય ઐસા ઉત્પન્ન હુઆ. આ ઐસી ચીજ હૈ દૂસરી ચીજ હૈ ને. (શ્રોતા : તો ઉસકા જ્ઞાન ક્યોં કરાયા ?) યે દૂસરી ચીજ હૈ, ઓ દૂસરી ચીજ હૈ ને અપને જ્ઞાનમં તાકાત ઐસી હૈ. સ્વપર જાનનેકી તાકાત હૈ ને દૂસરી ચીજ હૈ, નહિ હૈ ઐસા નહીં. સમજમં આયા ? પણ નિમિત્તસે કાર્ય હોતા નહીં. વ્યવહારસે નિશ્ચય હોતા નહીં, પણ વ્યવહાર વ્યવહારકા સ્થાનમં હૈ, નિમિત્ત નિમિત્તકા સ્થાનમં હૈ. બસ ઈતની બાત હૈ. સમજમં આયા ?

“બહુરિ ષટ્પાહુડવિષે કહ્યા હૈ....” વો ટોડરમલજી વળી કુંદકુંદઆચાર્યકા સમયસારકા આધાર લિયા પહેલે વ્યવહારકા. પીછે અધ્યવસાયકા લિયા પીછે વો અષ્ટપાહુડવિષે ઉસમં કહા મોક્ષપાહુડ છે ને ? (શ્રોતા :) હા, ઓલામાં લખ્યું છે આ તો હિંદી છે ને (શ્રોતા : મોક્ષપાહુડમં લિખા હૈ) “હા, મોક્ષપાહુડમં હૈ બોલો....”

જો સુત્તો વવહારે સો જોડ જગગ્ સકજ્જમ્મિ ;

જો જગગદિ વવહારે સો સુત્તો અપ્પણ કજ્જે ।।૩૧ ।। મોક્ષપાહુડ

(શ્રોતા : ...) દાખલા કેવા આપ્યા છે જુઓને ! કુંદકુંદઆચાર્યના લઈને વીણી-વીણીને કે પણ બીજે કીધું એ ન લેવું પણ સાંભળને બીજે કીધું એ કોઈ વ્યવહારથી કહા હૈ પરમાર્થ આ હૈ.

“યાકા અર્થ - જો વ્યવહાર વિષે સૂતા હૈ....” નામ વ્યવહારકા વિકલ્પમંસે છૂટ ગયા હૈ. “સો જોગી(યોગી) અપને કાર્ય વિષે જાગૈ હૈ....” વ્યવહાર નામ દયા, દાન, વ્રત, ભક્તિ, તપ વિકલ્પ હૈ ઉસસે સો ગયા નામ ઉસસે છૂટ ગયા હૈ. “સો યોગી અપને કાર્ય વિષે જાગૈ હૈ....” અપના શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વભાવકી દૃષ્ટિ, જ્ઞાન ને રમણતા ઐસોમં જાગે હૈ. વ્યવહારમં સૂતા ઓ નિશ્ચયમં જાગે ઔર વ્યવહારવિષે જાગે સો અપને કાર્યમં સૂતા હૈ. દેખો, જો કોઈ વ્યવહાર ક્રિયાકાંડકા રાગમં જાગૂત હૈ. ઉસને ઉસકે ઉપર લક્ષ લગા દિયા હૈ ઔર

ઉસમેં અપના ઉપયોગ લગાકર હમ કાંઈ કરતે હૈ... કરતે હૈ... કરતે હૈ વ્યવહાર કરતે હૈ, એ વ્યવહારમેં જાગૃત હૈ, સો અપને નિશ્ચય કાર્યમેં સોતા હૈ, મૂંઢ હૈ. સમજમેં આયા ? આ... આ ગાથાઓ બધી માખણ હૈ માખણ. જૈનશાસનકા નયકા માખણ... માખણ કહતે હૈ ને ? ક્યા કહતે હૈ, મખ્ખન... મખ્ખન... નવનીત.

તો કહેતે હૈ, ભગવાન કુંદકુંદઆચાર્ય મહારાજ, મહા ધર્મધુરંધર આચાર્ય સંત-મહંત વો ઐસે ફરમાતે હૈ, કે વ્યવહારમેં સો ગયા વ્યવહારકી જાગૃતિ નહીં, ઔર નિશ્ચયમેં જાગૃત હૈ વો યથાર્થ હૈ ઔર વ્યવહારવિષે જાગૃત હૈ, વ્યવહાર ઐસા કરના... ઐસા કરના... ઐસા કરના ઐસા વિકલ્પ, વિકલ્પકે સાથ ઐસા બનાના, ઐસા ખાના, ઐસા પીના, ઐસા લેના એ વ્યવહાર વિષે જાગૃત હૈ, એ અપને કાર્યમેં સોતા હૈ. અપના નિશ્ચય સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાનમેં સો ગયા હૈ, અથવા યે જાગૃત હૈ (નહિ) અજ્ઞાની ઊંઘમેં પડા હૈ ઊંઘ કહેતે હૈ ને ક્યા કહેતે હૈ ? નીંદ... નીંદ... વો નીંદમેં પડા હૈ. વ્યવહારમેં જાગૃત ઓ નિશ્ચયમેં નીંદમેં પડા હૈ, ઔર નિશ્ચયમેં જાગૃત વો વ્યવહારકો નીંદમેં નાખ ડાલા હૈ. (શ્રોતા : ...) ક્યા ? ક્યા કહેતે હૈ ? (શ્રોતા : ...) હા, વો આતે હૈ. કહા નામ આતે હૈ ઉસકો જ્ઞાન કરાયા હૈ. વ્રત આતે હૈ ઉસકા જ્ઞાન કરાયા કે હૈ ઐસા જ્ઞાન કરો, ઉસમેં જાગૃત હોકે રહો ઐસા કહા નહીં. આહાહા ! સમજમેં આયા ?

આગમ પ્રમાણે ભઈ, ચેષ્ટા કરો, આ આહાર-પાણી, ફલાણુ કરું એમાં જ રુક ગયા વિકલ્પ, કતૃત્વબુદ્ધિ, વ્યવહારમેં જાગૃત કોઈમેં કંઈ ખોડખાંપણ ન આવે, સમાજ અપનેકો હીણા ન દેખે... સમાજ હીણા ન દેખે. સમાજ કહો ઓહો ! બડી બડી વ્યવહાર પ્રવૃત્તિ બડી અચ્છી રખતે હૈ હોં. સાંજ સે સવારસે ઐસી વ્યવહારકી પ્રવૃત્તિમેં જાગૃત રહતે હૈ. જ્ઞાન હી ન્યાં જોડ દિયા હૈ, ઓ ઊંઘતે હૈ નિશ્ચયમેં તો ઊંઘ લેતે હૈ, નીંદ લેતે હૈ. આહાહા ! અંધા હૈ. નિશ્ચયમેં અંધ હૈ (શ્રોતા : ...) સબ ઉપયોગ ત્યાં હી લગા દેતે હૈ. ઓ તો નિશ્ચયકી દૃષ્ટિ અનુભવ હો તો વ્યવહાર આતા હૈ ઉસકા ખ્યાલ કરતે હૈ... ખ્યાલ કરતે હૈ, “હૈ” ઈતના, પણ આ તો ઐસા બનાઉં, ઐસા કરું, આમ કરું, ઐસા કરું, ઉસકો જોહું, યે ટાળું, આ કરું. જાગે... જાગે...જાગે વ્યવહારમેં એ નિશ્ચયમેં અંધ હૈ. જેઠીમલજી પણ આ બહારના બધા માણસ આહાહા ! શું એની વ્યવહાર પ્રવૃત્તિ (શ્રોતા : બહોત ઊંચી ક્રિયા) બહોત ઊંચી ક્રિયા. એક પળમેં એક વાળકા ઈતના ફોતરી નિકલી, અંતરાય... આજ આહારકી અંતરાય હૈ, પણ ક્યા હુઆ, ઓ તો રાગ હૈ.

એ ક્રિયા તરફકા મેં એસા બનાઉં અને એસા છોડું ને એસા બના ને વ્યવહારમેં એકીલા ઉપયોગ જોડ દિયા, અને નિશ્ચયકા તો ભાન હી નહિ, મેં જ્ઞાતાદષ્ટા હૂં. જ્ઞાતાદષ્ટામેં વ્યવહારકા કતૃત્વબુદ્ધિ પણ હો સક્તી નહીં. સમજમેં આયા? (શ્રોતા : ...) વો આતે હૈ દૂસરી બાત હૈ વિકલ્પ એસા આતે હૈ. નિર્દોષ લેનેકા આહાર, સદોષ લેનેકા નહીં આતે હૈ ઉસકો જાગૃત હોકર કરું અને ઓ બનાઉં વિકાર હૈ, કર્તાબુદ્ધિ નહીં. જ્ઞાતાબુદ્ધિ રખકર, એસા વિકલ્પ ઓ ભૂમિકા યોગ્ય આયા બિના રહે નહીં, પણ જાગૃત નહીં ઉસમેં, ઓ તો જાનનેવાલા હૈ કે “હૈ” જાગૃત ચૈતન્યમેં હૈ. ઓહોહો! સમજમેં આયા? નિશ્ચય અને વ્યવહારકા ઝઘડા. ભારે નાંખે... ભારે નાંખે એકવાર વાંચ તો ખરો આ ટોડરમલનું. સમજમેં આયા?

“તાતેં વ્યવહારનયકા શ્રદ્ધાન છોડી....” દેખો, તેથી વ્યવહારનયકી શ્રદ્ધા કતૃત્વબુદ્ધિ મેં એસે બનાઉં ને એસે રચું છોડી, નવરંગભાઈ! આ પાણી-બાણી ગાળવાનું ક્યાં ગયું! (શ્રોતા : ...) ઓ હો! ભૂમિકા સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન-ચારિત્રકી હો, વો ભૂમિકામેં એસા વિકલ્પ આઓ, ક્રિયા તો બનની હો તો બન જાઓ, અધિકારી આત્મા ઉસકા નહીં. સ્વામી નહીં. તો જો રાગ ને નિમિત્તકા સ્વામી હોતા હૈ અંધ હૈ નિશ્ચયમેં. જો નિશ્ચયમેં જાગૃત હૈ વો રાગ અને નિમિત્તકા સ્વામી હોતા નહીં. ધણીપને કામ નહિ કરતે. સમજમેં આયા? ક્યોં શ્રીપાલજી બરાબર હૈ? વો સત્ય હૈ. ત્રિકાળ સત્ય હૈ. ઉસકે અંતરમેં જયના ચાહિયે. દેખો, હવે કહે છે દેખો. “વ્યવહારનયકા શ્રદ્ધાન છોડી નિશ્ચયનયકા શ્રદ્ધાન કરના યોગ્ય હૈ....” પહેલે કહા થા કે વ્યવહારનયકી શ્રદ્ધાન કરના પણ કરના હેયબુદ્ધિએ કરના. સમજમેં આયા? પહેલે કહા થા કે નહીં? પહેલે કહા થા દેખો.

(શ્રોતા : ...) હાં, કે વ્યવહારનયકી શ્રદ્ધા કરના કે નહીંતર તો એકાંતમિથ્યાત્વ વ્યવહારરૂપ... વ્યવહારકા, વ્યવહારરૂપ શ્રદ્ધાન કરના યુક્ત હૈ એમ. વ્યવહારકા વ્યવહારરૂપ “હૈ” ... “હૈ” ... “હૈ” ઈતની શ્રદ્ધાન કરના યુક્ત હૈ, પણ યહાં કહતે હૈ કે ઓ વ્યવહારનયકા શ્રદ્ધાન છોડના. એ આદરણીય હૈ ને લાભ હૈ એ શ્રદ્ધા છોડ દેના. નિશ્ચયનયકા શ્રદ્ધાન કરના યોગ્ય હૈ બરાબર હૈ? કાને પડતી હૈ વાત? ન પડે! (શ્રોતા : ...) વિકલ્પ આવે શુદ્ધ ન હો, પણ વિકલ્પમેં જાગૃત નહીં. જ્ઞાનમેં અંતર અંદર ચૈતન્યમેં જાગૃત હૈ. જ્ઞાતાદષ્ટાપણે જાગૃત હૈ. આયે ખરા એસે માનના કે “હૈ” શ્રદ્ધા છોડના કે ઉસસે લાભ હૈ. સમજમેં આયા? હવે સિદ્ધાંત મોટો કહે છે. આખા ચાર અનુયોગની કથનીમેં જ્યાં જ્યાં કથની ચલતી હો દ્રવ્યાનુયોગમેં, ચરણાનુયોગમેં, કરણાનુયોગમેં સમજમેં આયા? ધર્મકથામેં વ્યવહારનય... “વ્યવહારનય....” એસી ચીજ હૈ કે “સ્વદ્રવ્ય પરદ્રવ્યકોં મિલાય નિરુપણ કરૈ હૈ....”

વ્યવહારનય એસી હૈ કે સ્વદ્રવ્યકો પરદ્રવ્યમેં, આત્માકા કાર્ય જડમેં અને જડકા કાર્ય અથવા અપના દ્રવ્ય પરમેં હૈ અને પર અપનેમેં હૈ, એસા “વ્યવહારનય સ્વદ્રવ્યકૌ પરદ્રવ્ય....” ઔર કો’ક “સ્વદ્રવ્ય પરદ્રવ્યકૌ મિલાય....” કરે એમ લેના એવું છો ને?

“મિલાય નિરુપણ કરૈ હૈ....” છેલ્લો શબ્દ લેવો. “સ્વદ્રવ્યને પરદ્રવ્યકૌ મિલાય....” શરીર આત્માકા હૈ આત્માકા શરીર હૈ એસા એક દ્રવ્ય દૂસરા દ્રવ્યમેં મિલાય કર કથન કરતી હૈ વ્યવહારનય. એસી માન્યતા કરના મિથ્યાત્વ હૈ. વ્યવહારનય એસા કથન કરતે હૈ ઔ શ્રદ્ધા કરના મિથ્યાત્વ હૈ. સ્વદ્રવ્ય ઔ ભોપાલવાલે આ છપાયા થા પહેલે નહીં ભૈયા? ભોપાલવાલે છપાયા થા ક્યાં ગયા ડાલચંદજી? ડાલચંદજી! પાછળ બૈઠે હૈ અરે! શેઠીયા હોકર પાછળ કેમ બેસો છો? શેઠ ક્યાં ગયા બાબુલાલજી? હૈ કે નહીં? હૈ! અચ્છા. આ સમજમેં આયા? ઔ તમારા તરફસે ઔ ભોપાલ તરફસે ઔ પત્ર છપાયા થા ને? ઔ કે શાસ્ત્ર અર્થ કરનેકી ઔ રીતિ હૈ આ ઉસમેંસે નિકાલા થા. એય ખળભળાટ હો ગયા. અરે ભગવાન! સુન તો સહી. કહેતે હૈ વ્યવહારનયકી એસી એસી કથની પદ્ધતિ હૈ, અપના દ્રવ્યકો પર કહે, પરદ્રવ્યકો અપના કહે. અપના દ્રવ્યકો પરકો કહે અને પરકા દ્રવ્યકો અપના કહે એક બાત. માટે ઔ શ્રદ્ધા જૂઠ હૈ એ શ્રદ્ધા છોડની.

“તિનકે ભાવનિકૌ....” વળી તેના ભાવ એ આત્માના ભાવ વિકારી. સમજમેં આયા? “એ ભાવનિકૌ પરકા....” કહે વ્યવહાર. વિકાર અપના હૈ તો પરકા વિકાર કહે એ વ્યવહારનયકી કથની હૈ. (શ્રોતા : ...) પુદ્ગલકે બતાયા વ્યવહારસે હૈ, પરમાર્થસે નહીં. અપની પર્યાયકા કાર્ય હૈ ક્યા જડકા કાર્ય હૈ? ચારિત્રગુણકી વિપરીત પર્યાય અપના જિસમેં ચારિત્ર ઉસકા વિપરીત કાર્ય ઉસમેં હૈ. ક્યા વિપરીત કર્મે કરાયા હૈ? કર્મે કરાયા એસા એક ભાવ દૂસરા ભાવમેં લગા દેતે હૈ. કર્મકા ઉદયસે... કર્મકા ઉદય, કર્મકા ભાવ હૈ ને અનુભાગ કર્મકા અનુભાગ કર્મકા ભાવ હૈ, યે આત્મામેં ઔ કર્મકે અનુસાર વિકાર હોતા હૈ, ઔર કર્મ હૈ તો વિકાર હૈ એસા નિમિત્ત કહેતે હૈ. વ્યવહારનયસે કહેતે હૈ. અનુસારરૂપ કહેતે હૈ એસા તો નહિ હો. પણ કર્મ હૈ તો વિકાર હૈ એસા પરદ્રવ્યકા ભાવકો સ્વદ્રવ્યમેં લગાતે હૈ, ઔર સ્વદ્રવ્યકા ભાવકો પરદ્રવ્યમેં (લગાતે હૈ). અપના આત્મા પરકા બંધ કરતે હૈ આત્મા કર્મકી પર્યાયકો બંધ તો અપના ભાવસે પરકા ભાવ ક્રિયા એસે વ્યવહારનય કહેતી હૈ, એસી માન્યતા કરના મિથ્યાત્વ હૈ. સમજમેં આયા?

“તિનકે ભાવનિકૌ....” તિનકે એટલે યે સ્વદ્રવ્યના ભાવકો પરદ્રવ્યકા ભાવ, પરદ્રવ્યકા ભાવકો સ્વદ્રવ્યકા ભાવ, અપના વિકાર ભાવકો કર્મકા ભાવ, અને કર્મકા બંધનકા

ભાવકો આત્માકા ભાવ, એસે વ્યવહારનય કહેતી હૈ. એસે માન્યતા કરના વો મિથ્યાદષ્ટિકા લક્ષણ હૈ. (શ્રોતા : ...) વો તો નિશ્ચયસે ખરેખર એ સ્વભાવકી દષ્ટિકી અપેક્ષા, યહાં દૂસરી કથનશૈલી હૈ. અપના સ્વભાવ શુદ્ધ દ્રવ્ય હૈ, એસી જહાં દષ્ટિ હુઈ, તો અપના સ્વભાવકા કાર્ય નિર્મળ હી હૈ. વિભાવ કાર્ય, કર્મ નિમિત્ત હૈ તો નિમિત્ત તરફકા ઝૂકાવ છોડના હૈ સબ, તો ઓ કર્મકા કાર્ય એસા કહકર છૂડાયા હૈ. સમજમેં આયા? ઓ પ્રશ્ન બરાબર હૈ. ત્યાં સમયસારમેં એસા લિખા હૈ કે વિકાર કર્મ વ્યાપક, ઓર વિકારી કામ કાર્ય કર્મકા, એસી કર્તા - કર્મ અધિકાર (ગાથા)૭૫, ૭૬, ૭૭, ૭૮, ૭૯. સમજમેં આયા?

ત્યાં તો કહા વ્યવહાર રત્નત્રય જો દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રકી શ્રદ્ધા રાગાદિ હૈ ઉસકી આદ્યમેં આત્મા નહીં, મધ્યમેં નહીં, અંતમેં નહીં. યે વ્યવહારકી આદ્યમેં કર્મ, મધ્યઅંતમાં કર્મ હી હૈ, વો દૂસરી અપેક્ષા લિયા. ઓ તો શુદ્ધ નિશ્ચય ઉપાદાન અપની દષ્ટિ હુઈ, તો અપની દષ્ટિ નામ દ્રવ્યકા પરિણમન શુદ્ધ હી હોતા હૈ. અશુદ્ધ હોના ઓ દષ્ટિમેં દષ્ટિકા વિષયમેં ને ઉસકા કાર્યમેં હૈ નહીં, તો ઈતના અશુદ્ધતા હુઈ, તો નિમિત્ત તરફકા લક્ષ્યસે જો હુઈ, તો નિમિત્તકા ઓ કાર્ય હૈ, એસા કહેકર છૂડાયા હૈ. સમજમેં આયા? ભારે વાત ભાઈ! પ્રશ્ન બરાબર કિયા હૈ અહીંયા. યહાંસે ઓ દૂસરી બાત હૈ ત્યાં. ત્યાંસે આ દૂસરી બાત હૈ. સમજમેં આયા? ત્યાં તો એસા કહા વિકારકા સ્વામી કર્મ હૈ આત્મા નહીં. ઓ તો સહજાત્મ ચૈતન્ય સ્વરૂપ સ્વામી આત્મા હુઆ, જ્ઞાનાનંદ ચૈતન્ય મૂર્તિ પ્રભુ શુદ્ધ જ્ઞાનધન આત્મા હૈ એસા સ્વામી ચૈતન્યકા હુઆ, વો રાગકા સ્વામી હોતા નહીં, માટે ઉસકા સ્વામી નહીં તો કર્મ સ્વામી એસા કહકર છૂડાયા હૈ. સમજમેં આયા? યહાં તો પહેલી આ શ્રદ્ધાનાં ઠેકાણા નહિ ઉસકો સ્વભાવદષ્ટિકા ભાન હુઆ નહીં. સમજમેં આયા?

ઓહોહો! કેટલી વાત ટૂંકામાં નાંખી છે. વાંચતા ય જરી એને ના પાડે છે. ભોપાલની વાત બહાર આવી તો ખળભળાટ. એક બ્રહ્મચારીકા કથન હૈ કે નહીં. પંડિતજીકા એસા આશય નહિ હૈ. લ્યો, એસા આયા થા. પંડિતજીકા એસા ટોડરમલકા એસા, ઉનકા તો ક્યા આશય હૈ હમકો સબ ખબર હૈ, કિસને કિયા સબકી હમકો ખબર હૈ. (શ્રોતા : ...) નામ... નામ... ઠામકી ખબર હૈ, બાત કરતે નહીં. સમજમેં આયા? આ ભોપાલવાલે કિયા ઈસમેં પંડિતજીકા એસા આશય હૈ નિવાસ ક્યા કિસકા કહ્યા, કિસકી ચલતી હૈ? આ ભોપાલકી ચિઠ્ઠી આઈ થી ઉસકી ચલતી હૈ આ. ભોપાલવાલે ઉસમેંસે લીખા થા કાંઈ ઘરકા નહિ લિખા થા હાં. પુસ્તક હૈ કે નહિ ભૈયા ડાલચંદજી? હા ઉસમેં સે હાં, બડા અર્થ હૈ. દુબારા લિખાયા થા બહારમેં. (શ્રોતા : ...) વો આયા સબમેં નાંખ્યા હૈ ભાઈ. ઓ તો પુસ્તકમેં સબમેં કે

શાસ્ત્રકે અર્થ કરનેકી પદ્ધતિ બહોતમે આયા હૈ. સમયસાર પીછે દૂસરેમે આયા વો, પણ પ્રવચનસાર, નિયમસાર, પંચાસ્તિકાય બહોતમે આયા હૈ.

વ્યવહારનય એસી કોઈ કથની - પદ્ધતિ કરતે હૈ, કે સ્વદ્રવ્યકો પરદ્રવ્ય કહતે હૈ અને પરદ્રવ્યકો સ્વદ્રવ્ય, ઔર તીનકે ભાવનિકૌં અપના ભાવકો પર કહા અને પરકા ભાવકો અપના. આત્મા હૈ તો શરીર ચલતે હૈ વ્યવહારનય એસે કહતે હૈ, એ ચલનેકા ભાવ તો જડકા હૈ, એ આત્માકા કહેના, ઓ વ્યવહારનયકી કથની હૈ, એસે માનના મિથ્યાત્વ હૈ.

હવે આવ્યું આ કારણ કાર્યના ઝઘડા ! (શ્રોતા : ઉપાદાન નિમિત્ત) ઉપાદાન નિમિત્ત. કારણ “કાર્યદિકકૌં કાહૂકૌં કાહૂવિષૈ મિલાય નિરુપણ કરૈ હૈ....” એ આ નિમિત્ત કારણ હૈ તો કાર્ય હોતા હૈ, આ કાર્યમે નિમિત્ત ન હો તો ન હોતા હૈ, એસા એક દ્રવ્યસે દૂસરા દ્રવ્યમે કાર્ય હોતા હૈ, અને ઓ ન હો તો દૂસરા કાર્યમે દૂસરામે નહિ હોતા હૈ એ વ્યવહારનયકી કથની હૈ. એસે માને તો મિથ્યાદૃષ્ટિ હૈ. સમજમે આયા ? આ કારણ કાર્ય. લ્યો ! કારણકા દો કારણ માનો... દો કારણ માનો. આહીં તો કહે કે દૂસરા કારણસે દૂસરા દ્રવ્યમે કાર્ય હો વ્યવહારનય કહતી હૈ એસે માનના મિથ્યાત્વ હૈ. અપના કારણસે પરમાં કુછ હો, શરીર ચલે, વાણી બોલે, કર્મ બંધાય અપને કારણસે, આ કારણસે પરમાં કાર્ય હો, એસા વ્યવહારનય કહતી હૈ, એમ માને તો મિથ્યાત્વ હૈ.

(શ્રોતા : ...) હા, ઘડા અનુભવમે ઓ હી આતા હૈ કે ઘડા અપનેસે બનતા હૈ. આચાર્ય કહતે હૈ કે હમતો દેખતે હૈ, માટીસે ઘડા બના પ્રતિભાસતે હૈ. કુંભારે બનાયા એસા હમકો તો પ્રતિભાસતે નહીં, તેરી દૃષ્ટિમે શલ્ય હૈ તો ભાસતે હૈ. સમજમે આયા ? રોટી સ્ત્રી બિના પકતી નહિ તો ઉસકો ભાસતે હૈ. આચાર્ય કહે કે હમકો તો એસી ભાસતી નહીં. રોટી રોટીસે પકતી હૈ એસા હમકો ભાસતે હૈ. ભારે વાત ભાઈ ! સમજમે આયા ? (શ્રોતા : કુંભાર ઘડા બનાતા હૈ ઔરે સબ દુનિયા કહતી હૈ તો ફિર સત્યકી આવશ્યક્તા કેસી ?) વો તો લોક બાત હૈ. (શ્રોતા : તો શાસ્ત્રમાં બધું સમજવાની જરૂર ક્યાં હતી આટલી) બરાબર હૈ. ઓ તો અલૌકિક બાત બતાની હૈ અને કુંભાર ઘડાકો બનાતે હૈ, એ નયાભાસ હૈ, નય નહીં. પંચાધ્યાયી કહે કે વો નય નહીં. વ્યવહારનય ભી નહીં, એ તો નયાભાસ હૈ. વો સમજાના હૈ વીતરાગકો ? ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ પરમાત્મા જિસને અપૂર્વ બાત અપૂર્વ સર્વજ્ઞ પ્રગટ કી... એસી બાત બતાની હૈ કુંભાર ઘડા કરતે હૈ. કુંભાર ઘડા કરે, સ્ત્રી રોટી બનાતી હૈ. હવે તો એ તો બાળક સે સબ માનતે હૈ. (શ્રોતા : ...) કુંભાર જૈસા માનતે હૈ. કુંભાર માને તો કુંભાર જૈસા માને કે હમારા વિના, પરમાં હોતા નહીં એસા કારણ કાર્ય કો લગાના. સમજમે આયા ?

“काडूकों काडूविषै मिलाय निरुपण करै यों सभमें लेना. सो जैसे ही श्रद्धानतें मिथ्यात्व है....” ऐसी श्रद्धान करनेसे मिथ्यात्व है. अेक द्रव्य दूसरा द्रव्य, दूसरा द्रव्य आ द्रव्य, अेक भाव दूसरामें ओ भाव यहाँ, आ कारण तो आंही कार्य अने आ कार्य आ कारणसे, वो मिथ्यात्व. कर्मका उदयसे विकार हुआ और कर्म मार्ग दे क्यो क्षायिकभाव ल्यो, आ छे पंयास्तिकायमां. कर्मजन्य यार भाव है उदय, उपशम, क्षयोपशम और क्षायिक. ल्यो, कर्म बिना नहि होता पण अे तो व्यवहारनये कथन है. अपनी पर्यायसे होता है त्यारे निमित्त कौन था उसका ज्ञान कराया जैसे कर्मसे मान ले तो मिथ्यात्व है.

विशेष कडेशे.....

॥ प्रभाश वचन गुरुदेव ॥